

Samir Odeh-Tamimi: *Li-Umm-Kámel* – Werkbeschreibung des Komponisten

für Flöte, Klavier und Schlagzeug (2004)

„Li-Umm-Kámel“, zu Deutsch: „Für Umm Kámel“, meiner Urgroßmutter in Erinnerung. Zu diesem Werk gibt es keinen Text. Umm Kámel ist ihr Name, ich habe sie sehr geliebt und habe dieses Werk für sie in Erinnerung geschrieben. "Li-Umm-Kámel" entstand im Auftrag des Phœnix Ensemble Basel.

Samir Odeh-Tamimi