

Samir Odeh-Tamimi: *Madih* – Werkbeschreibung des Komponisten

für vier arabische Musiker und Kammerensemble (2007)

„Madih“ – zu Deutsch „Lobgesang“ – ist ein sehr wichtiges religiöses Ritual bei den Sufis. Das Werk versucht ein Gleichnis zu statuieren: Das Miteinander und Sich-Ergänzen der Kulturkreise sollte nicht nur auf der Bühne eines Konzerthauses möglich sein. "Madih" ist Vinko Globokar gewidmet und wurde vom Konzerthaus Berlin in Auftrag gegeben. Die Uraufführung erfolgte dort am 27. September 2007, Ferenc Gábor leitete das Ensemble United Berlin.

Samir Odeh-Tamimi